

# বাংলা বিভাগ — Part 5

## সরকারি পরীক্ষার সম্পূর্ণ নোটস

( ৮৫+ নতুন গুরুত্বপূর্ণ প্রশ্ন ও উত্তর )

প্রকাশক: [www.polynotesHub.co.in](http://www.polynotesHub.co.in)

বিষয়সমূহ: বিরামচিহ্ন (উন্নত) | উপমান ও উপমেয় | বাংলা কবিতার ইতিহাস | রবীন্দ্র-নজরুল তুলনা | বিখ্যাত পুরস্কার | ভাষা আন্দোলন | বাংলার লোকসাহিত্য | গুরুত্বপূর্ণ সাল ও তারিখ | চূড়ান্ত পুনরালোচনা

## অধ্যায় ১: বিরামচিহ্ন — উন্নত প্রয়োগ

বিরামচিহ্নের সঠিক ব্যবহার রচনা ও ব্যাকরণ উভয় ক্ষেত্রে নম্বর বাড়ায়।

**প্রশ্ন 1: সেমিকোলন (;) কখন ব্যবহার করা হয়?**

**উত্তর:** দুটি স্বাধীন বাক্যের মাঝে যখন একটু বেশি বিরতি দরকার তখন সেমিকোলন ব্যবহার হয়। যেমন: সে পরিশ্রমী; তবু সফল হয়নি।

**প্রশ্ন 2: কোলন (:) কখন ব্যবহার করা হয়?**

**উত্তর:** কোনো তালিকা, উদাহরণ বা বিশদ বিবরণের আগে কোলন বসে। যেমন: বাংলা ব্যাকরণের অংশ তিনটি: ধ্বনিতত্ত্ব, রূপতত্ত্ব ও বাক্যতত্ত্ব।

**প্রশ্ন 3: হাইফেন (-) ও ড্যাশ (—) এর পার্থক্য কী?**

**উত্তর:** হাইফেন (-): দুটি শব্দ জোড়া দিতে ব্যবহার হয় (মা-বাবা, দেশ-বিদেশ)। ড্যাশ (—): বাক্যের মাঝে হঠাৎ বিরতি বা ব্যাখ্যার জন্য ব্যবহার হয়।

**প্রশ্ন 4: উদ্ধারচিহ্ন কখন ব্যবহার করা হয়?**

**উত্তর:** অন্যের কথা হুবহু উদ্ধৃত করার সময় উদ্ধারচিহ্ন (' ' বা " ") ব্যবহার করা হয়। যেমন: রবীন্দ্রনাথ বলেছেন, 'সাহিত্য জাতির দর্পণ।'

**প্রশ্ন 5: বন্ধনীচিহ্ন ( ) কখন ব্যবহার হয়?**

**উত্তর:** বাড়তি তথ্য বা ব্যাখ্যা দিতে বন্ধনীচিহ্ন ব্যবহার হয়। যেমন: রবীন্দ্রনাথ (১৮৬১-১৯৪১) বাংলা সাহিত্যের মহাকবি।

**প্রশ্ন 6: ইলেক (') চিহ্ন কোথায় ব্যবহার হয়?**

**উত্তর:** শব্দের কোনো অক্ষর বাদ পড়লে ইলেক চিহ্ন ব্যবহার হয়। যেমন: কি'ন্তু (কিন্তু), মা'র (মার)।

## অধ্যায় ২: উপমান, উপমেয় ও অলংকার (উন্নত)

অলংকারের বিস্তারিত শ্রেণীবিভাগ পরীক্ষায় আসে।

### অলংকারের বিস্তারিত শ্রেণীবিভাগ

**প্রশ্ন 7: উৎপ্রেক্ষা অলংকার কাকে বলে? উদাহরণ দাও।**

**উত্তর:** উপমেয়কে উপমানের মতো কল্পনা করলে উৎপ্রেক্ষা অলংকার হয়। 'মুখখানি যেন চাঁদ' — এখানে মুখকে চাঁদ বলে কল্পনা। চেনার উপায়: 'যেন', 'মানো', 'মনে হয়' শব্দ থাকে।

**প্রশ্ন 8: অতিশয়োক্তি অলংকার কাকে বলে? উদাহরণ দাও।**

**উত্তর:** কোনো বিষয়কে অস্বাভাবিকভাবে বাড়িয়ে বলা হলে অতিশয়োক্তি হয়। যেমন: 'তার হাতের রান্না খেলে জিভ কামড়াতে হয়।' বা 'সে এত দ্রুত দৌড়ায় যে বায়ুও পায় না।'

**প্রশ্ন 9: বিরোধভাস অলংকার কাকে বলে? উদাহরণ দাও।**

**উত্তর:** বাহ্যত বিরোধাত্মক মনে হলেও প্রকৃত অর্থে বিরোধ নেই — এমন উক্তিকে বিরোধভাস বলে। যেমন: 'বিষে বিষ কাটে।'

**প্রশ্ন 10: শ্লেষ অলংকার কাকে বলে? উদাহরণ দাও।**

**উত্তর:** একটি শব্দ বা বাক্য দুই বা ততোধিক অর্থে ব্যবহৃত হলে শ্লেষ অলংকার হয়। যেমন: 'কমলা' শব্দটি ফল এবং নারীর নাম উভয় অর্থে।

**প্রশ্ন 11: দৃষ্টান্ত অলংকার কাকে বলে?**

**উত্তর:** একটি বাক্যের বিষয় প্রমাণ করতে দ্বিতীয় বাক্যে উদাহরণ দিলে দৃষ্টান্ত অলংকার হয়। যেমন: 'অতি লোভ ভালো নয় — অতি লোভে তাতি নষ্ট।'

## উপমান ও উপমেয়

**প্রশ্ন 12: উপমান ও উপমেয় কাকে বলে?**

**উত্তর:** উপমেয়: যে বস্তুর সাথে তুলনা করা হচ্ছে (মুখ)। উপমান: যার সাথে তুলনা করা হচ্ছে (চাঁদ)। সাধারণ ধর্ম: যে গুণের জন্য তুলনা (সুন্দর)। বাচক শব্দ: মতো, যেন।

**প্রশ্ন 13: উপমিত কর্মধারয় সমাস কাকে বলে? উদাহরণ দাও।**

**উত্তর:** যে কর্মধারয় সমাসে উপমান ও উপমেয় পদ মিলিত হয় তাকে উপমিত কর্মধারয় বলে। যেমন: মুখ চাঁদের মতো = চাঁদমুখ, পদ কমলের মতো = পদকমল।

## অধ্যায় ৩: বাংলা কবিতার ইতিহাস

বাংলা কবিতার যুগে যুগে বিবর্তন এবং বিখ্যাত কবিদের রচনা পরীক্ষায় আসে।

### প্রাচীন ও মধ্যযুগের কবিতা

**প্রশ্ন 14: চর্যাপদের বিখ্যাত কবি কারা?**

**উত্তর:** চর্যাপদের বিখ্যাত কবি: লুইপাদ (সর্বাধিক পদ রচনাকারী), কাহুপাদ, ভুসুকুপাদ, শবরপাদ। মোট ২৩ জন সিদ্ধাচার্য চর্যাপদ রচনা করেছেন।

**প্রশ্ন 15: মঙ্গলকাব্যের ধারা কী?**

**উত্তর:** মঙ্গলকাব্য মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্যের প্রধান ধারা। দেবদেবীর মহিমা বর্ণনা করা হতো। প্রধান মঙ্গলকাব্য: মনসামঙ্গল, চণ্ডীমঙ্গল, ধর্মমঙ্গল, অন্নদামঙ্গল।

**প্রশ্ন 16: মুকুন্দরাম চক্রবর্তী কোন কাব্যের জন্য বিখ্যাত?**

**উত্তর:** মুকুন্দরাম চক্রবর্তী 'চণ্ডীমঙ্গল' কাব্যের জন্য বিখ্যাত। তাঁকে 'কবিকঙ্কণ' বলা হয়।

**প্রশ্ন 17: ভারতচন্দ্র রায়গুণাকর কোন কাব্যের জন্য বিখ্যাত?**

**উত্তর:** ভারতচন্দ্র রায়গুণাকর 'অন্নদামঙ্গল' কাব্যের জন্য বিখ্যাত। তাঁকে মধ্যযুগের শেষ শ্রেষ্ঠ কবি বলা হয়।

## আধুনিক কবিতা

**প্রশ্ন 18:** বাংলা আধুনিক কবিতায় পঞ্চপাণ্ডব কারা?

**উত্তর:** বাংলা আধুনিক কবিতার পঞ্চপাণ্ডব: জীবনানন্দ দাশ, সুধীন্দ্রনাথ দত্ত, বিষ্ণু দে, অমিয় চক্রবর্তী, বুদ্ধদেব বসু।

**প্রশ্ন 19:** জীবনানন্দ দাশের বিখ্যাত কবিতা ও কাব্যগ্রন্থ কোনটি?

**উত্তর:** জীবনানন্দ দাশের বিখ্যাত কবিতা 'বনলতা সেন'। বিখ্যাত কাব্যগ্রন্থ: বনলতা সেন, রূপসী বাংলা, মহাপৃথিবী।

**প্রশ্ন 20:** সুকান্ত ভট্টাচার্যের বিখ্যাত কবিতা কোনটি?

**উত্তর:** সুকান্ত ভট্টাচার্যের বিখ্যাত কবিতা 'ছাড়পত্র' ও 'আঠারো বছর বয়স'। তিনি 'কিশোর কবি' নামে পরিচিত।

**প্রশ্ন 21:** শক্তি চট্টোপাধ্যায়ের বিখ্যাত কবিতার লাইন কোনটি?

**উত্তর:** শক্তি চট্টোপাধ্যায়ের বিখ্যাত পঙক্তি — 'অবনী বাড়ি আছ?' এবং 'যাবো না কো' তাঁর বিখ্যাত কবিতা।

**প্রশ্ন 22:** সুনীল গঙ্গোপাধ্যায়ের বিখ্যাত রচনা কোনটি?

**উত্তর:** সুনীল গঙ্গোপাধ্যায়ের বিখ্যাত কবিতা 'কেউ কথা রাখেনি'। তাঁর বিখ্যাত উপন্যাস 'সেই সময়', 'পূর্ব পশ্চিম'।

## অধ্যায় ৪: রবীন্দ্রনাথ ও নজরুল — তুলনামূলক আলোচনা

*দুই মহান কবির জীবন ও রচনার তুলনামূলক প্রশ্ন পরীক্ষায় আসে।*

**প্রশ্ন 23:** রবীন্দ্রনাথ ও নজরুলের জন্ম ও মৃত্যু সাল কী?

**উত্তর:** রবীন্দ্রনাথ: জন্ম ৭ মে ১৮৬১, মৃত্যু ৭ আগস্ট ১৯৪১। নজরুল: জন্ম ২৪ মে ১৮৯৯, মৃত্যু ২৯ আগস্ট ১৯৭৬।

**প্রশ্ন 24:** রবীন্দ্রনাথ ও নজরুলের কবিতার ধারার পার্থক্য কী?

**উত্তর:** রবীন্দ্রনাথ: ভক্তি, প্রকৃতি ও মানবতার কবি — শান্ত, গভীর ও দার্শনিক। নজরুল: বিদ্রোহ, প্রেম ও সাম্যের কবি — আবেগপ্রবণ, উদ্দাম ও বিপ্লবী।

**প্রশ্ন 25:** রবীন্দ্রনাথের সবচেয়ে বিখ্যাত কাব্যগ্রন্থ কোনগুলি?

**উত্তর:** রবীন্দ্রনাথের বিখ্যাত কাব্যগ্রন্থ: গীতাঞ্জলি, সোনার তরী, মানসী, বলাকা, পুনশ্চ, শেষলেখা।

**প্রশ্ন 26:** নজরুলের বিখ্যাত গজল ও ইসলামি সংগীতের উদাহরণ দাও।

**উত্তর:** নজরুলের বিখ্যাত গজল: 'মোর প্রিয়া হবে এসো রানী', 'তোমার নাম কে জানে নি।' বিখ্যাত ইসলামি গান: 'ও মন রমজানের ওই রোজার শেষে।'

**প্রশ্ন 27:** রবীন্দ্রনাথের রবীন্দ্রসংগীত ও নজরুলের নজরুলগীতির পার্থক্য কী?

**উত্তর:** রবীন্দ্রসংগীত: ব্রহ্মসংগীত, পূজার গান, প্রেম ও প্রকৃতির গান — গভীর ও ধ্যানমগ্ন। নজরুলগীতি: বিদ্রোহ, প্রেম, ভক্তি ও দেশাত্মবোধের গান — আবেগময় ও প্রাণবন্ত।

## অধ্যায় ৫: বাংলা সাহিত্যের বিখ্যাত পুরস্কার

*বাংলা সাহিত্যিকদের পুরস্কার প্রাপ্তি সম্পর্কে পরীক্ষায় প্রশ্ন আসে।*

**প্রশ্ন 28:** বাংলা সাহিত্যে নোবেল পুরস্কার প্রাপক কে?

**উত্তর:** রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ১৯১৩ সালে 'গীতাঞ্জলি' (Song Offerings)-এর জন্য সাহিত্যে নোবেল পুরস্কার পান। তিনি প্রথম এশীয় নোবেলজয়ী।

**প্রশ্ন 29: সাহিত্য অকাদেমি পুরস্কার কী?**

**উত্তর:** সাহিত্য অকাদেমি ভারতের জাতীয় সাহিত্য সংস্থা। প্রতি বছর বিভিন্ন ভারতীয় ভাষায় শ্রেষ্ঠ সাহিত্যকর্মের জন্য এই পুরস্কার দেওয়া হয়।

**প্রশ্ন 30: জ্ঞানপীঠ পুরস্কার কী? বাংলা সাহিত্যে কারা পেয়েছেন?**

**উত্তর:** জ্ঞানপীঠ ভারতের সর্বোচ্চ সাহিত্য পুরস্কার। বাংলা সাহিত্যে প্রাপক: তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়, বিষ্ণু দে, আশাপূর্ণা দেবী, সুভাষ মুখোপাধ্যায়, মহাশ্বেতা দেবী, শীর্ষেন্দু মুখোপাধ্যায়।

**প্রশ্ন 31: বাংলাদেশে সর্বোচ্চ সাহিত্য পুরস্কার কোনটি?**

**উত্তর:** বাংলাদেশে সর্বোচ্চ সাহিত্য পুরস্কার 'বাংলা একাডেমি পুরস্কার' এবং 'একুশে পদক'।

## অধ্যায় ৬: বাংলা ভাষা আন্দোলন ও আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস

ভাষা আন্দোলন বাংলার ইতিহাসের গুরুত্বপূর্ণ অধ্যায়। পরীক্ষায় এখান থেকে প্রায়ই প্রশ্ন আসে।

**প্রশ্ন 32: আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস কবে এবং কেন পালিত হয়?**

**উত্তর:** আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস ২১ ফেব্রুয়ারি পালিত হয়। ১৯৫২ সালের ২১ ফেব্রুয়ারি ঢাকায় বাংলাকে রাষ্ট্রভাষা করার দাবিতে আন্দোলনকারীরা পুলিশের গুলিতে শহিদ হন।

**প্রশ্ন 33: ভাষা শহিদদের নাম কী?**

**উত্তর:** ভাষা শহিদ: রফিকউদ্দিন আহমদ, আবুল বরকত, আবদুল জব্বার, আবদুস সালাম এবং শফিউর রহমান।

**প্রশ্ন 34: UNESCO কবে ২১ ফেব্রুয়ারিকে আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস ঘোষণা করে?**

**উত্তর:** UNESCO ১৯৯৯ সালের ১৭ নভেম্বর ২১ ফেব্রুয়ারিকে আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস হিসেবে ঘোষণা করে। ২০০০ সাল থেকে বিশ্বজুড়ে পালিত হচ্ছে।

**প্রশ্ন 35: শহিদ মিনার কোথায় এবং কখন প্রথম নির্মিত হয়?**

**উত্তর:** শহিদ মিনার ঢাকা মেডিকেল কলেজ চত্বরে প্রথম নির্মিত হয়। ১৯৫২ সালের ২২-২৩ ফেব্রুয়ারি রাতে শিক্ষার্থীরা প্রথম শহিদ মিনার নির্মাণ করেন।

**প্রশ্ন 36: পশ্চিমবঙ্গে বাংলা ভাষা আন্দোলনের ইতিহাস কী?**

**উত্তর:** ১৯৬১ সালে আসামের বরাক উপত্যকায় বাংলাভাষীরা বাংলাকে সরকারি ভাষা করার দাবিতে আন্দোলন করেন। ১৯ মে ১৯৬১ সালে শিলচরে পুলিশের গুলিতে ১১ জন শহিদ হন। এই দিনটি 'ভাষা শহিদ দিবস' হিসেবে পালিত হয়।

## অধ্যায় ৭: বাংলার লোকসাহিত্য

বাংলার লোকসাহিত্য অত্যন্ত সমৃদ্ধ। পরীক্ষায় এই বিষয় থেকে প্রশ্ন আসে।

### লোকগান

**প্রশ্ন 37: বাউল গান কী? বিখ্যাত বাউল কারা?**

**উত্তর:** বাউল এক বিশেষ লোকধর্ম ও সংগীত ঐতিহ্য। মানবদেহে ঈশ্বরের অনুসন্ধান বাউলের মূল দর্শন। বিখ্যাত বাউল: লালন ফকির, পাগলা কানাই, রাধারমণ দত্ত, গগন হরকরা।

**প্রশ্ন 38: ভাটিয়ালি গান কী? কোথায় বেশি প্রচলিত?**

**উত্তর:** নদীর স্রোতে ভেসে যাওয়া নৌকায় মাঝিরা ভাটিয়ালি গান গায়। এটি বাংলাদেশের ময়মনসিংহ ও সিলেট অঞ্চলে বেশি প্রচলিত। এই গানে নদী ও বিচ্ছেদের সুর থাকে।

**প্রশ্ন 39: ভাওয়াইয়া গান কোথায় প্রচলিত?**

**উত্তর:** ভাওয়াইয়া গান উত্তরবঙ্গের কোচবিহার, রংপুর ও দিনাজপুর অঞ্চলে প্রচলিত। গরুর গাড়ি চালকদের (গাড়িয়াল) গান হিসেবে বিখ্যাত।

**প্রশ্ন 40: কীর্তন কী? বিখ্যাত কীর্তন শিল্পী কারা?**

**উত্তর:** কীর্তন বৈষ্ণব ধর্মাশ্রিত ভক্তিমূলক গান। রাধা-কৃষ্ণের প্রেম ও ভক্তি এর মূল বিষয়। বিখ্যাত কীর্তনীয়া: রামকুমার চট্টোপাধ্যায়।

**প্রশ্ন 41: গঙ্গীরা কী? কোন অঞ্চলের সংগীত?**

**উত্তর:** গঙ্গীরা পশ্চিমবঙ্গের মালদহ জেলার বিখ্যাত লোকগান। শিব ঠাকুরের পূজাকেন্দ্রিক এই গানে সমাজ ব্যঙ্গ থাকে।

## লোককথা ও ছড়া

**প্রশ্ন 42: বাংলার বিখ্যাত লোককথা কোনগুলি?**

**উত্তর:** বাংলার বিখ্যাত লোককথা: রাম্ভস-রাজকন্যার গল্প, টুনটুনির বই, ঠাকুরমার ঝুলি। দক্ষিণাঙ্গন মিত্র মজুমদারের 'ঠাকুরমার ঝুলি' বাংলার শ্রেষ্ঠ লোকসাহিত্য সংকলন।

**প্রশ্ন 43: বাংলার বিখ্যাত ছড়া কারা রচনা করেছেন?**

**উত্তর:** বাংলার বিখ্যাত ছড়াকার: রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর (সহজ পাঠ), সুকুমার রায় (আবোল তাবোল), যোগীন্দ্রনাথ সরকার।

**প্রশ্ন 44: সুকুমার রায়ের বিখ্যাত রচনা কোনটি?**

**উত্তর:** সুকুমার রায়ের বিখ্যাত রচনা: আবোল তাবোল, হ য ব র ল, পাগলা দাশু। তিনি ননসেন্স ছড়ার জন্য বিখ্যাত।

## অধ্যায় ৮: বাংলা সাহিত্যের গুরুত্বপূর্ণ সাল ও তারিখ

*সাল ও তারিখ মনে রাখা পরীক্ষায় বহু নম্বর এনে দেয়।*

**প্রশ্ন 45: বাংলা সাহিত্যের গুরুত্বপূর্ণ প্রকাশনার সাল মনে রাখুন।**

**উত্তর:** চর্যাপদ রচনা: ৭ম-১২শ শতক; কৃতিবাসী রামায়ণ: ১৫শ শতক; মেঘনাদবধ কাব্য: ১৮৬১; দুর্গেশনন্দিনী: ১৮৬৫; গীতাঞ্জলি: ১৯১০; বিদ্রোহী কবিতা: ১৯২২।

**প্রশ্ন 46: রবীন্দ্রনাথ সংক্রান্ত গুরুত্বপূর্ণ সাল কোনগুলি?**

**উত্তর:** জন্ম: ১৮৬১; প্রথম কবিতা প্রকাশ: ১৮৭৪; গীতাঞ্জলি: ১৯১০; নোবেল পুরস্কার: ১৯১৩; নাইট উপাধি: ১৯১৫; নাইট উপাধি ত্যাগ: ১৯১৯ (জালিয়ানওয়ালাবাগ হত্যাকাণ্ডের প্রতিবাদে); মৃত্যু: ১৯৪১।

**প্রশ্ন 47: নজরুল সংক্রান্ত গুরুত্বপূর্ণ সাল কোনগুলি?**

**উত্তর:** জন্ম: ১৮৯৯; বিদ্রোহী কবিতা প্রকাশ: ১৯২২; অগ্নিবীণা: ১৯২২; ধূমকেতু পত্রিকা: ১৯২২; কারাবরণ: ১৯২৩; অসুস্থ: ১৯৪২; ঢাকায় আগমন: ১৯৭২; মৃত্যু: ১৯৭৬।

**প্রশ্ন 48: বাংলা সংস্কার আন্দোলনের গুরুত্বপূর্ণ সাল কোনগুলি?**

**উত্তর:** সতীদাহ বিলোপ আইন: ১৮২৯; বিধবা বিবাহ আইন: ১৮৫৬; ব্রাহ্মসমাজ প্রতিষ্ঠা: ১৮২৮; বর্ণপরিচয় প্রকাশ: ১৮৫৫।

**প্রশ্ন 49: বাংলা সংবাদপত্রের ইতিহাসের গুরুত্বপূর্ণ সাল কোনগুলি?**

**উত্তর:** সমাচার দর্পণ: ১৮১৮; বঙ্গদর্শন: ১৮৭২; সবুজপত্র: ১৯১৪; ধুমকেতু: ১৯২২; আনন্দবাজার পত্রিকা: ১৯২২।

## অধ্যায় ৯: চূড়ান্ত পুনরালোচনা — সর্বোচ্চ গুরুত্বপূর্ণ প্রশ্নোত্তর

পাঁচটি Part-এর মধ্যে যে বিষয়গুলি বারবার পরীক্ষায় আসে, সেগুলির সংক্ষিপ্ত পুনরালোচনা।

### ব্যাকরণ চূড়ান্ত

**প্রশ্ন 50:** বাংলা ব্যাকরণের প্রধান চারটি অংশ কী কী?

**উত্তর:** বাংলা ব্যাকরণের প্রধান চারটি অংশ: ১) ধ্বনিতত্ত্ব, ২) রূপতত্ত্ব বা শব্দতত্ত্ব, ৩) বাক্যতত্ত্ব ও ৪) অর্থতত্ত্ব।

**প্রশ্ন 51:** বাংলায় মোট পদ কত প্রকার?

**উত্তর:** বাংলায় মোট পদ ৫ প্রকার: বিশেষ্য, বিশেষণ, সর্বনাম, ক্রিয়া ও অব্যয়।

**প্রশ্ন 52:** সর্বনাম পদ কাকে বলে? কত প্রকার?

**উত্তর:** বিশেষ্যের পরিবর্তে যে পদ ব্যবহার হয় তাকে সর্বনাম বলে। সর্বনাম ৮ প্রকার: ব্যক্তিবাচক, নির্দেশক, অনির্দেশক, সাপেক্ষ, প্রশ্নবাচক, পারস্পরিক, আত্মবাচক, সংযোগাত্মক।

**প্রশ্ন 53:** শব্দ কত প্রকার ও কী কী?

**উত্তর:** গঠন অনুযায়ী শব্দ দুই প্রকার: মৌলিক ও সাধিত। উৎস অনুযায়ী শব্দ ৫ প্রকার: তৎসম, তদ্ভব, দেশি, বিদেশি ও মিশ্র।

**প্রশ্ন 54:** 'আমি' — এটি কোন পুরুষের সর্বনাম?

**উত্তর:** 'আমি' উত্তম পুরুষের সর্বনাম।

**প্রশ্ন 55:** 'তুমি' — এটি কোন পুরুষের সর্বনাম?

**উত্তর:** 'তুমি' মধ্যম পুরুষের সর্বনাম (ঘনিষ্ঠ মধ্যম)।

### সাহিত্য চূড়ান্ত

**প্রশ্ন 56:** বাংলা সাহিত্যে উপন্যাস, কবিতা ও নাটকের জনক কারা?

**উত্তর:** উপন্যাসের জনক: বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়। আধুনিক কবিতার পথিকৃৎ: মাইকেল মধুসূদন দত্ত। নাটকের জনক: মাইকেল মধুসূদন দত্ত। ছোটগল্পের জনক: রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর।

**প্রশ্ন 57:** রবীন্দ্রনাথের কোন রচনাগুলি সবচেয়ে বেশি পাঠ্যসূচিতে আসে?

**উত্তর:** কাবুলিওয়ালা, পোস্টমাস্টার, ছুটি (ছোটগল্প); গোরা, ঘরে বাইরে (উপন্যাস); ডাকঘর, রক্তকরবী (নাটক); গীতাঞ্জলি (কাব্য)।

**প্রশ্ন 58:** শরৎচন্দ্রের 'দেবদাস' উপন্যাসের সংক্ষিপ্ত পরিচয় কী?

**উত্তর:** শরৎচন্দ্রের 'দেবদাস' (১৯১৭) প্রেম ও বিষাদের এক অমর কাহিনী। দেবদাস, পারো ও চন্দ্রমুখী — তিনটি মূল চরিত্র।

**প্রশ্ন 59:** বাংলা সাহিত্যের নারী লেখিকাদের নাম কী?

**উত্তর:** বিখ্যাত বাংলা নারী লেখিকা: বেগম রোকেয়া, আশাপূর্ণা দেবী (জ্ঞানপীঠ পুরস্কার), মহাশ্বেতা দেবী (জ্ঞানপীঠ পুরস্কার), স্বর্ণকুমারী দেবী।

**প্রশ্ন 60:** আশাপূর্ণা দেবীর বিখ্যাত রচনা কোনটি?

**উত্তর:** আশাপূর্ণা দেবীর বিখ্যাত ত্রয়ী উপন্যাস: 'প্রথম প্রতিশ্রুতি', 'সুবর্ণলতা', 'বকুলকথা'। ১৯৭৬ সালে জ্ঞানপীঠ পুরস্কার পান।

## ইতিহাস ও সংস্কৃতি চূড়ান্ত

**প্রশ্ন 61:** বাংলার তিনটি বিখ্যাত লোকশিল্পের নাম কী?

**উত্তর:** ১) পটচিত্র (পশ্চিম মেদিনীপুরের পিংলা), ২) কাঁথাশিল্প (মুর্শিদাবাদ ও বীরভূম), ৩) বাঁকুড়ার টেরাকোটা।

**প্রশ্ন 62:** বাংলার কোন উৎসব UNESCO-র অস্পর্শীয় সাংস্কৃতিক ঐতিহ্যের তালিকায় আছে?

**উত্তর:** বাংলাদেশের 'মঙ্গল শোভাযাত্রা' (পহেলা বৈশাখের অনুষ্ঠান) UNESCO-র অস্পর্শীয় সাংস্কৃতিক ঐতিহ্যের তালিকায় আছে (২০১৬)।

**প্রশ্ন 63:** দুর্গাপূজা UNESCO-র ঐতিহ্যের স্বীকৃতি পেয়েছে কি?

**উত্তর:** হ্যাঁ, কলকাতার দুর্গাপূজা ২০২১ সালে UNESCO-র Intangible Cultural Heritage-এর তালিকায় স্থান পেয়েছে।

**প্রশ্ন 64:** বাংলার বিখ্যাত মিষ্টি ও তার উৎপত্তিস্থল কী?

**উত্তর:** রসগোল্লা: কলকাতা (নবীনচন্দ্র দাশ, ১৮৬৮); মিহিদানা ও সীতাভোগ: বর্ধমান; ছানাভাড়া: বিষ্ণুপুর; লাল দই: মথুরাপুর।

**প্রশ্ন 65:** পশ্চিমবঙ্গের বিখ্যাত হস্তশিল্প কোনগুলি?

**উত্তর:** বালুচরী শাড়ি (বিষ্ণুপুর), মসলিন কাপড় (মুর্শিদাবাদ), শঙ্খশিল্প (শাঁখারিপাড়া), নকশিকাঁথা।

## মিশ্র প্রশ্নোত্তর

**প্রশ্ন 66:** 'নীলদর্পণ' নাটকের ইংরেজি অনুবাদ কে করেছিলেন?

**উত্তর:** 'নীলদর্পণ' নাটকের ইংরেজি অনুবাদ করেছিলেন মাইকেল মধুসূদন দত্ত।

**প্রশ্ন 67:** বাংলায় প্রথম গদ্য রচয়িতা কে?

**উত্তর:** বাংলায় প্রথম গদ্য রচয়িতা হিসেবে ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরকে বলা হয়। তবে রামরাম বসুও প্রথম দিকের গদ্য লেখকদের অন্যতম।

**প্রশ্ন 68:** 'পথের পাঁচালী' উপন্যাস কার লেখা?

**উত্তর:** 'পথের পাঁচালী' উপন্যাস বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের লেখা (১৯২৯)। সত্যজিৎ রায় এই উপন্যাস অবলম্বনে বিখ্যাত চলচ্চিত্র তৈরি করেছেন।

**প্রশ্ন 69:** নজরুলের 'অগ্নিবীণা' কাব্যগ্রন্থের প্রথম কবিতা কোনটি?

**উত্তর:** নজরুলের 'অগ্নিবীণা' (১৯২২) কাব্যগ্রন্থের প্রথম কবিতা 'প্রলয়োল্লাস'।

**প্রশ্ন 70:** বাংলায় 'মহাকাব্য' বলতে কী বোঝায়? উদাহরণ দাও।

**উত্তর:** বহু সর্গ বিশিষ্ট দীর্ঘ আখ্যানকাব্যকে মহাকাব্য বলে। বাংলার সেরা মহাকাব্য মাইকেল মধুসূদন দত্তের 'মেঘনাদবধ কাব্য' (১৮৬১), ১৫ হাজার লাইনের এই কাব্য ৯টি সর্গে বিভক্ত।

**প্রশ্ন 71:** বাংলায় ঐতিহাসিক উপন্যাস কোনগুলি বিখ্যাত?

**উত্তর:** বাংলার বিখ্যাত ঐতিহাসিক উপন্যাস: বঙ্কিমচন্দ্রের রাজসিংহ, রবীন্দ্রনাথের গোরা, শরৎচন্দ্রের পথের দাবী, সুনীল গঙ্গোপাধ্যায়ের সেই সময়।

**প্রশ্ন 72:** 'ছন্দের জাদুকর' কাকে বলা হয়?

**উত্তর:** কবি সত্যেন্দ্রনাথ দত্তকে 'ছন্দের জাদুকর' বলা হয়।

**প্রশ্ন 73:** রবীন্দ্রনাথ কোথায় বিশ্বভারতী বিশ্ববিদ্যালয় স্থাপন করেন এবং কখন?

**উত্তর:** রবীন্দ্রনাথ ১৯২১ সালে শান্তিনিকেতনে (বীরভূম, পশ্চিমবঙ্গ) বিশ্বভারতী বিশ্ববিদ্যালয় স্থাপন করেন।

**প্রশ্ন 74:** 'বীরবল' ছদ্মনামে কে লিখতেন?

**উত্তর:** 'বীরবল' ছদ্মনামে লিখতেন প্রমথ চৌধুরী।

**প্রশ্ন 75:** মহাশ্বেতা দেবীর বিখ্যাত উপন্যাস কোনটি?

**উত্তর:** মহাশ্বেতা দেবীর বিখ্যাত উপন্যাস 'হাজার চুরাশির মা' ও 'অরণ্যের অধিকার' (জ্ঞানপীঠ পুরস্কারজয়ী)।

**প্রশ্ন 76:** বাংলা সাহিত্যে 'কল্লোল যুগ' কী?

**উত্তর:** ১৯২৩ সালে 'কল্লোল' পত্রিকা প্রকাশের পর বাংলা সাহিত্যে যে আধুনিকতার ঢেউ আসে তাকে 'কল্লোল যুগ' বলে। এই যুগের লেখকরা রবীন্দ্রপ্রভাব থেকে বেরিয়ে নতুন ধারায় লিখতে শুরু করেন।

**প্রশ্ন 77:** 'অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর' কোন ক্ষেত্রে বিখ্যাত?

**উত্তর:** অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর চিত্রকলা ও শিশুসাহিত্যে বিখ্যাত। তাঁর বিখ্যাত রচনা 'ক্ষীরের পুতুল' ও 'রাজকাহিনী'।

**প্রশ্ন 78:** বাংলায় ভ্রমণ সাহিত্যের বিখ্যাত উদাহরণ কোনটি?

**উত্তর:** রবীন্দ্রনাথের 'যুরোপ প্রবাসীর পত্র', সৈয়দ মুজতবা আলীর 'দেশে বিদেশে' বাংলার বিখ্যাত ভ্রমণ সাহিত্য।

**প্রশ্ন 79:** বাংলা সাহিত্যে হাস্যরস রচয়িতাদের নাম করুন।

**উত্তর:** বাংলা সাহিত্যে বিখ্যাত হাস্যরস রচয়িতা: সুকুমার রায়, ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায় (কঙ্কাবতী), পরশুরাম (রাজশেখর বসু)।

**প্রশ্ন 80:** বাংলা ভাষায় 'যুক্তবর্ণ' কী? উদাহরণ দাও।

**উত্তর:** দুই বা তার বেশি ব্যঞ্জনবর্ণ একত্রিত হলে যুক্তবর্ণ তৈরি হয়। যেমন: ক্ষ (ক+ষ), ষ্ট (ষ+ট), ন্ত (ন+ত), স্ক (স+ক)।

**প্রশ্ন 81:** বাংলা বর্ণমালার 'হ' বর্ণটি কোন ধরনের ধ্বনি?

**উত্তর:** 'হ' একটি উষ্ম মহাপ্রাণ বর্ণ। এটি কণ্ঠ্য (গলা থেকে উচ্চারিত) ব্যঞ্জনধ্বনি।

**প্রশ্ন 82:** বাংলায় 'মহাপ্রাণ' ও 'অল্পপ্রাণ' বর্ণ কাকে বলে?

**উত্তর:** অল্পপ্রাণ: যে বর্ণ উচ্চারণে কম বায়ু লাগে (ক, গ, চ, জ)। মহাপ্রাণ: যে বর্ণ উচ্চারণে বেশি বায়ু লাগে (খ, ঘ, ছ, ঝ)।

**প্রশ্ন 83:** বাংলায় মোট যুক্তাক্ষর কতটি?

**উত্তর:** বাংলায় প্রায় ২৫০টিরও বেশি যুক্তাক্ষর আছে।

**প্রশ্ন 84:** বাংলা সাহিত্যে 'রোম্যান্টিক যুগ' বলতে কী বোঝায়?

**উত্তর:** বাংলা সাহিত্যে ১৮৬০-১৯০০ সালকে রোম্যান্টিক যুগ বলে। মাইকেল মধুসূদন, বঙ্কিমচন্দ্র, রবীন্দ্রনাথের প্রথম যুগ এই পর্বে পড়ে।

**প্রশ্ন 85:** বাংলা সাহিত্যে 'বাস্তববাদী' লেখক কারা?

**উত্তর:** বাংলা সাহিত্যে বাস্তববাদী লেখক: শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়, বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়।

---

## ★ সম্পূর্ণ সিরিজ (Part 1-5) সমাপ্ত ★

---

Part 1 থেকে Part 5 — পাঁচটি একসাথে পড়লে WBCS, PSC, SSC, Primary TET, Police সকল সরকারি পরীক্ষায় বাংলা অংশে সম্পূর্ণ প্রস্তুতি নেওয়া সম্ভব। নিয়মিত রিভিশন করুন, সাফল্য নিশ্চিত!

আরও নোটসের জন্য ভিজিট করুন: [www.polynotesHub.co.in](http://www.polynotesHub.co.in)